

Les nouveautés du blog de l'UMR AUSser

Lettre n° 49 - 23 février 2017



Vous trouverez ci-dessous les nouveautés (appels, événements, publications) repérées et publiées sur le **carnet de veille** ou [blog de l'UMR AUSser](#).

L'UMR AUSser (Architecture Urbanisme Société : Savoirs Enseignement Recherche) rassemble actuellement quatre équipes (**ACS (Architecture, Culture, Société XIXe-XXIe siècles)** ([ENSA Paris Malaquais](#)), **IPRAUS (Institut Parisien de Recherche Architecture Urbanistique Société)** ([ENSA Paris-Belleville](#)), **OCS (Observatoire de la Condition Suburbaine)** ([ENSA Marne-la Vallée](#)) et **AHTTEP (Architecture Histoire Techniques Territoires Patrimoines)** ([ENSA Paris-Villette](#)) - dans la construction de la recherche architecturale et urbaine : une soixantaine de chercheurs et d'enseignants chercheurs et une quarantaine de doctorants issus de formations françaises et étrangères pluridisciplinaires – architectes, plasticiens, urbanistes, géographes, historiens, philosophes, psychologues et sociologues. Au croisement de ces différents points de vue, un thème fédère nos recherches : l'espace matériel de la ville, sa fabrication et sa transformation.

Ce blog est réalisé sur la plateforme de blog et de carnets de recherche en sciences humaines et sociales hypotheses.org.

Ce blog recense des actualités (appels à proposition, appels d'offre, séminaires, journées d'études, colloques, nouvelles publications) sur nos thématiques de recherche. Il est aussi le reflet des recherches menées au sein des composantes de l'UMR AUSser et une interface mettant en valeur les réflexions et approches axées sur nos thématiques à travers des manifestations mais aussi nos nouvelles publications. C'est un outil réactif et de partage, donnant la possibilité de communiquer entre chercheurs et doctorants via des notes de terrain, des comptes-rendus de lecture et des billets d'humeur.

En fonction de l'actualité, vous recevrez tous les mois cette lettre des nouveautés du Blog de l'UMR AUSser.

Ces informations sont classées par rubrique du blog : Actualités de l'UMR, Appels, offres, Billets/Notes, Cartes et plans, Doctorat/DSA, Événements extérieurs, InfoDoc, Publications.

Je me tiens à votre disposition pour de plus amples renseignements : [Pascal Fort](#) : 01 53 38 50 59 (Responsable du centre)

Centre de recherche documentaire R.H. Guerrand (IPRAUS) / ENSA Paris-Belleville – 60, boulevard de la Villette – 75019 Paris

Actualités de l'UMR

Événements

Après-midi d'études : « Nouvelles proximités : mobilités, énergies, matières »

Comité technique : CAUE 77 : Dominique Bonini, Marianne Souq, Éav&t/OCS : Marie-Charlotte Dalin, UMR-AUSser/IPRAUS : **Anne Grillet-Aubert**, DGU : Bruno Barroca, EUP : Gwendal Simon DSAA Alternatives Urbaines : Christophe Laurens, Danielle Seban

Date : Jeudi 23 février 2017

Lieu : Ecole d'architecture de la ville & des territoires à Marne la Vallée, Grand Amphithéâtre, 5 Boulevard Descartes, 77420 Champs-sur-Marne

Présentation par les organisateurs : Quel que soit le contexte, urbain, péri-urbain ou rural, une même interrogation se pose : En quoi l'exploitation des ressources locales devient-elle le moteur possible de l'aménagement ? En quoi devient-elle le support de stratégies publiques face aux nouveaux enjeux économiques, environnementaux et sociaux ? Les ressources locales peuvent-elles répondre aux demandes spécifiques des habitants de certains territoires en matière de services à la mobilité et à l'énergie ? Tout comme la distance spatiale entre acteurs, en quoi la distance cognitive est-elle à prendre en compte dans un projet de développement territorial ? Ce sera le !! rouge des trois rendez-vous de l'année 2016/2017. À l'image des expérimentations faites en milieu urbain, émerge un début de reconnaissance des projets globaux portés par les milieux péri-urbains et ruraux. Est observée la capacité de tous ces territoires à s'organiser et soutenir une offre de services à l'intention de leurs habitants. Ainsi en l'absence -ou non- de transports en commun, quelle alternative proposer aux déplacements automobiles individuels ? Quelle place donner aux mobilités actives ? Comment prendre en charge les besoins de Mobilité des publics captifs et intégrer les évolutions des comportements individuels ? La table-ronde de la matinée d'études du jeudi 17 novembre 2016 à l'UPEM a apporté des réponses à différentes échelles territoriales.

Conférence « AVIS#2 à la responsabilité »

Après LIC et sa passion argentine, après valuations pour Multitudes N°57, après AVIS#1, Antoine Dufeu et Jac Fol proposent « AVIS à la responsabilité » avec Geneviève Fraise, philosophe, et Maxime Boidy, philosophe.

Lieu : ENSA Paris-Malaquais, Bâtiment Callot, 3ème étage, 1 rue Jacques Callot, Paris 6e

Date : 2 mars 2017, 17h

Présentation par les organisateurs : Avis se propose de penser la question de la responsabilité dans les situations actuelles et donc à partir des différents champs des sciences humaines et sociales. Sur une année universitaire, Avis organise une série de quatre rendez-vous en invitant pour chacun d'entre eux un et deux intervenants. Chaque intervenant est invité à choisir trois images de son choix qui seront projetées durant son intervention et qui pourront le cas échéant être présentées ou discutées. Entre autres, en raison d'un nihilisme pénétrant, la question de la responsabilité nous semble aujourd'hui axiale. Cette « obligation faite à une personne de répondre de ses actes », se décline intérieurement en « responsabilité morale » qui oblige à rendre compte de ses intentions et actes devant sa conscience. Cette chose, parfois étroitement associée à la liberté, n'en finit pas de jouer sur différents registres, dont celui d'"irresponsables" déclinant à d'autres la responsabilité de leur actes, voire de leurs intentions. S'ensuit l'interrogation des pouvoirs administrant de la subjectivité, et/ou de la puissance déterminante de l'extériorité (déresponsabilisante) sur une intériorité tourmentée. Ainsi se répercutent des problèmes d'extériorité déterminante, de conscience, de liberté et d'intentionnalité.

Séminaire des doctorants de l'UMR AUSser – ENSA Paris-Belleville – 2016/2017

Lieu : ENSA Paris-Belleville, IPRAUS, salle vitrée, Bât. B, 3ème étage, 60 bd de la Villette, 75019 Paris

Prochaine date : 28 mars 2017, 12h-14h

Christelle Lecœur, architecte, doctorante, UPE / VTT/ ACS : Thèse : (titre provisoire) : ***Construction /destruction, l'architecture comme enjeu territorial à travers le cinéma israélien, libanais et palestinien depuis 1973.***

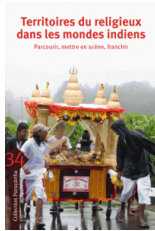
Intervention : Notre intervention portera sur la figure de la maison, figure articulatrice de notre projet de thèse. Nous interrogeons, à travers les trois axes suivants, comment la construction physique ou mentale, la représentation ou la destruction de cette figure participe à la quête, l'élaboration, la critique d'un projet de construction nationale. Rappelons que notre sujet porte sur trois pays : Israël, Liban et Palestine sur une ligne du temps active du début des années 70 à nos jours. Notre corpus est entièrement cinématographique. Plus que l'esthétique filmique, la construction cinématographique ou la production nationale et son entreprise, notre propos porte sur l'analyse du récit et sa construction. Identité nationale, appartenance, capitalisme et privatisation, autoconstruction, globalisation, habitat standardisé, mémoire traumatique, patrimoine, institutionnalisation des souvenirs intimes seront les principaux mots-clés de notre discours. Comme nous l'avons énoncé comme postulat dans notre sujet de thèse, l'objectif est d'analyser les films à travers une thématique commune aux trois pays. Aussi, chaque axe sera illustré par un corpus de films des trois pays avec pour objectif de montrer comment aux territoires qui se répondent et s'entrechoquent dans leur histoire et politique, les récits apportent des complémentarités, interrogent à distance des situations équivoques ou peuvent servir d'outil critique pour un territoire autre que celui sur lequel il porte. Nous évoquerons durant ce petit séminaire le rapport entre modernité et archaïsme autour de la figure de la maison.

Conférence d'Ariela Katz : « Craft in the Machine Age: Jean Prouvé, Prototypes and the Maison du Peuple of Clichy, 1935-40 » /

Lieu : Ecole d'architecture de Cooper Union à New York / Date : 16 février 2016

Interwar Maisons du peuple (Houses of the People) integrated social, political and cultural programs in ways that exemplify how architects negotiate complex relations between social vision, formal expression, technique, identity and power. In the groundbreaking Maison du peuple of Clichy, architects Eugène Beaudouin and Marcel Lods' ingenious spatial and temporal scheme combined a market, multi-purpose hall and union offices. Metal designer and fabricator Jean Prouvé and engineer Vladimir Bodiansky turned the scheme into a working building/machine. The structure's mobility and mutability echoed its multipurpose program. However, the encounter between Beaudouin and Lods' preoccupation with mass production and Prouvé's craft-inflected practice was complex. Grounded in the material reality of sheet steel fabrication, Prouvé's experimental prototypes were infused with the spirit of the bricoleur (tinkerer). This lecture examines the evolution of the Maison du peuple project focusing on the work of Atelier Jean Prouvé.

Publications



« [Territoires du religieux dans les mondes indiens. Parcourir, mettre en scène, franchir](#) » / Études réunies par Mathieu Claveyrolas & Rémy Delage. – Paris : éditions EHESS, janvier 2017. – Collections Purushartha, Vol. 34. – ISBN 978-2-7132-2682-3

dont une contribution de **Savitri Jalais** : « **Le front du Gange à Bénarès. La matérialisation d'une berge sacrée** »

Présentation par l'éditeur : Ce volume collectif s'attache à mieux cerner les rapports spatiaux qu'entretiennent les sociétés sud-asiatiques avec le fait religieux, sans s'arrêter aux approches du territoire purement politistes (le limitant à l'usage nationaliste) ou socio-anthropologiques (le subordonnant à la caste et/ou à la parenté). Chaque contribution y étudie cette même problématique articulant lieux saints, territoires et circulations religieuses selon différentes perspectives d'analyse (surtout anthropologique et géographique, mais aussi historique et architecturale) et à différentes échelles spatiales, du local (un village, une portion d'espace urbain) au transnational (l'Inde et sa diaspora, le Pakistan et la communauté sindhi en Inde).



« [Les architectes au travail. L'institutionnalisation d'une profession, 1795-1940](#) » / **Maxime Decommer**. – Rennes : Presses Universitaires de Rennes, 2017. – 1 Vol. (408 p.). – Domaine Art/Architecture, Collection Art et société. – ISBN : 978-2-7535-5212-8

Résumé extrait du site de l'éditeur : À travers le prisme des structures de travail et des lieux d'exercice des architectes, ce livre met en évidence les vicissitudes de la profession, de la chute de l'Académie royale d'architecture à la Révolution française, jusqu'aux années 1940. Par l'analyse de documents originaux (archives de maîtres d'œuvre et d'ouvrage, publics et privés) et de la presse professionnelle, il interroge le choix unique de l'exercice libéral par un groupe professionnel aux pratiques déjà multiples. Ainsi s'éclaire de façon inédite l'histoire, riche en rebondissements et parfois en contradictions, d'une profession qui continue de s'interroger sur ses missions et ses cadres d'exercice.

Avec le soutien du laboratoire ACS, UMR AUSser 3329 CNRS MCC, et de l'université de Paris-Est.



« [Paris Rive Gauche Documents 1981-2016](#) » / Soline Nivet. – Paris : Édition du Pavillon de l'Arsenal, 2016. – 1 Vol. (360 p.). – ISBN 978-2-35487-035-5

Résumé extrait du site de l'éditeur : « Les 130 hectares de Paris Rive Gauche constituent l'un des plus ambitieux projets parisiens depuis Haussmann. Textes, esquisses, archives, dessins, maquettes et photographies : les quelque 400 documents ici rassemblés reconstituent pour la première fois la chronologie du développement d'un quartier qui tient depuis plus de trente ans tantôt le rôle de témoin ou de laboratoire, de chambre d'écho ou de précipité des mutations urbaines contemporaines.

En racontant l'histoire de ce secteur, l'ouvrage en restitue une autre, en creux ou par résonance : celle de la capitale française telle qu'elle se gouverne, s'aménage, se dessine et se débat depuis les années 1980, et se projette dans les décennies à venir. »



« [Territoires en débat : Discussing landscape\(s\) in contemporary metropolitan realities](#) » / sous la direction de Rosa De Marco & Cristina Mattiucci. – ProfessionalDreamers, 2016. – 1 Vol. (260 p.).

Dont 1 texte de **Jean-François COULAIS**

Résumé extrait du site de l'éditeur : The changes affecting the contemporary city deeply transform contemporary territories and challenge existing epistemological, analytical and operational approaches. Complex socio-spatial metropolitan realities configure landscapes endowed with new features, calling for new conceptual and operative tools. The essays collected in this book were first presented at the International Seminar "Territoires en débat: la montagne comme jardin urbain?" organised at ENSA – Paris La Villette, and further revised in view of this publication. Les nombreuses mutations qui intéressent les villes et les territoires contemporains nous interrogent sur la viabilité des outils conceptuels et opératoires, des catégories et des paradigmes utilisés jusqu'à présent pour comprendre et pour agir sur les paysages et sur les réalités socio spatiales qu'elles génèrent. Cet ouvrage restitue et prolonge le dialogue qui est né autour de ces thématiques lors de la rencontre entre différents chercheurs réunis dans le cadre du séminaire international « Territoire en débat : la montagne comme jardin urbain? » organisé à l'ENSA – Paris La Villette.

Appels / Offres

[« FAIRE PARIS, premier accélérateur de projets urbains et architecturaux » : Pavillon de l’Arsenal et ville de Paris](#)

[Appel à projets de recherche du programme ITTECOP 2017 : « Fonctionnalités écologiques et territoriales des infrastructures linéaires de transport et de leurs emprises » \(Clôture de l’appel : 10 mai 2017\)](#)

[CFP: Reuse Reconsidered \(Providence \(USA\), 15-17 Sep 17\)](#)

[Appel à projets intitulé « Transformations vers la durabilité » \(T2S\) \(date limite de dépôt 5 avril 2017\)](#)

[Appel à communications pour le colloque sur les « Jardins de demain » \(date limite 28 février 2017\)](#)

[Appel à communication de la journée d’études « Humanités numériques et histoire du Grand Paris » \(date limite 15 avril 2017\)](#)

[Appel à articles pour « Les Cahiers de la recherche architecturale urbaine et paysagère » \(date limite 30 avril 2017\)](#)

[Appels à article « Biens communs et territoires », revue Espaces et sociétés \(date limite 15 avril 2017\)](#)

[Appel à proposition pour la journée d’étude « Jacques-François Blondel et l’enseignement de l’architecture » \(date limite 31 mars 2017\)](#)

[Call for papers « International conference on east asian architectural culture » \(deadline Feb. 20 2017\)](#)

Cartes et plans

Retrouvez des actualités relatives aux cartes et plans sur le portail documentaire de l’IPRAUS/AUSser : [CLIQUEZ ICI](#)

Doctorat / DSA

[Prix de thèse sur la ville 2017 \(date limite 7 avril 2017\)](#)

[Séminaire doctoral de l’Ecole de Chaillot La culture des matériaux de l’architecture – Cité de l’architecture et du patrimoine \(Paris\) – 17 mars 2017](#)

[Soutenance de thèse de Romain Iliou « Modernité et architecture scolaire \(1870-1940\). Origines et histoire des groupes scolaires construits dans la banlieue parisienne durant les années 1930 » – Milan \(Italie\) – 16 février 2017](#)

Evénements extérieurs

[Séminaire doctoral de l'Ecole de Chaillot La culture des matériaux de l'architecture – Cité de l'architecture et du patrimoine \(Paris\) – 17 mars 2017](#)

[Restitution des États généraux de la mobilité durable – Palais du Luxembourg \(Paris\) – 7 mars 2017](#)

[Exposition virtuelle « Archives européennes de l'architecture Algérienne »](#)

[Cycle de conférences « À propos d'un livre d'architecture » – INHA \(Paris\) – 21 mars, 11 et 21 avril, 16 mai 2017](#)

[Séminaire de recherche « Vers des politiques publiques de densification et d'intensification « douces » » – Ministère de l'Environnement, de l'Energie et de la Mer/Ministère du Logement et de l'Habitat durable \(La Défense\) – 28 février 2017](#)

[Séminaire « Architectes et urbanistes : visions d'histoire, de société et d'espace » – EHESS \(Paris\) – 19 avril 2017](#)

Infos Doc

Retrouvez des actualités et informations relatives aux outils et techniques documentaires sur le portail documentaire de l'IPRAUS/AUSser: [CLIQUEZ ICI](#)

[Ouverture publique d'Archipédie, encyclopédie numérique collaborative sur l'architecture et Table ronde « Enseigner l'architecture à l'ère des réseaux de savoirs et des humanités numériques » – Cité de l'architecture et du patrimoine \(Paris\) – 15 février 2017](#)

Publications

Livre

[« La politisation des trains à grande vitesse en Espagne \(1986-2011\). Le Léviathan n'était qu'une sirène » / Ander Audikana, éditions L'Harmattan, 2017](#)

[Synthèse en ligne de la Rencontre Ramau 2015 sur les formations aux métiers de l'architecture et de l'urbanisme \(décembre 2016\)](#)

[« Paris Haussmann : modèle de ville » / sous la direction de Benoît Jallon, Umberto Napolitano, Franck Boutté, Pavillon de l'Arsenal, 2017](#)