

APPEL A PRESENTATIONS

Rencontres de l'AHA / 23-24 mars 2018

Session des doctorants et des post-doctorants.

Les 23 et 24 mars prochains, l'Association d'Histoire de l'Architecture organise ses 3^e Rencontres. A cette occasion, une demi-journée sera consacrée à dessiner un panorama de l'actualité de la recherche doctorale et postdoctorale et à engager les discussions sur les travaux en cours. Organisée à l'initiative des doctorants et post-doctorants en histoire de l'architecture, ce moment est pensé comme un temps de rencontre, de partage et de diffusion de la recherche produite dans les universités et les écoles d'architecture.

A la différence des journées d'étude et colloques déjà nombreux, cette session des Rencontres de l'AHA entend donner une visibilité aux travaux en construction et « en chantier » plutôt qu'aux résultats et travaux achevés. Les présentations devront donc témoigner du caractère évolutif, mouvant, voire inconstant des recherches en cours et inviter à des échanges, modérés par des doctorants et post-doctorants, propices à faire émerger des problématiques communes et partagées.

THEME 1 / LE « DOCATHLON » DE L'AHA

« 10 présentations / 10 minutes / 10 visuels ».

Constitué de 10 présentations, le « Docathlon » se développe selon un format court (10 minutes) et l'utilisation contrainte de 10 slides/visuels afin de proposer des présentations dynamiques favorisant des discours par l'image propices aux échanges autour de recherches « in progress ». Différent des formats canoniques de présentation de type *diaporama* et autres Powerpoints ou d'un défilé d'images commentées, cette session est conçue comme une opportunité de présenter ses recherches sous un angle original et non-académique. Elle permet aussi aux jeunes chercheurs de travailler l'oralité tout en faisant connaître leurs recherches.

Cette session a pour objectif de donner à voir la recherche en cours en doctorat et postdoctorat d'histoire de l'architecture. Elle est consacrée à la présentation de sujet en cours de construction, à la constitution des corpus d'étude et à la construction d'une problématique.

Conditions et modalités de soumission

- Ouvert à toutes les périodes et toutes les thématiques en histoire de l'architecture.
- Les propositions seront constituées d'un synopsis synthétique de la présentation, une biographie de l'auteur ainsi que quelques références bibliographiques (longueur totale max 3000 signes).
- Le titre du document devra appliquer le modèle suivant : NOMAUTEUR_DOCATHLON_AHA
- Envoyer un seul document au format PDF à doctorat.aha@gmail.com avant le 15 janvier 2018.

THEME 2 / EURÊKA !, RETOURS SUR UN DÉCLIC

L'idée de cette deuxième session est d'offrir l'opportunité aux doctorants avancés et post-doctorants d'évoquer un moment déterminant dans la structuration et la restitution de leurs travaux. Au cours de recherches et souvent pendant la rédaction, il arrive qu'un déclic vienne apporter un nouveau regard en déplaçant la focalisation, en élargissant le spectre, en resserrant le champ... En décrivant ces catalyseurs ou « variables d'ajustement », ces présentations doivent permettre d'évoquer des processus d'évolution de la réflexion, de restructuration des données, voire de rupture des schémas et modèles initiaux. Ce moment que l'on peut envisager comme une « épiphanie » traduit souvent une pensée longuement mûrie et parfois inconsciente. Il semble ainsi intéressant de montrer les enjeux de cette rencontre entre temps court et temps long.

Macro ou micro, l'analyse développée ici peut également permettre de développer et d'engager une discussion autour d'enjeux méthodologiques tels que la conception de son plan, la structuration de l'un de ses chapitres, la définition de son titre, la périodisation de son sujet, la conception d'annexes originales ou inédites, l'organisation d'une bibliographie, etc. Une fois encore, l'objectif est de témoigner des problématiques et questionnements inhérents aux projets de recherche en histoire de l'architecture afin d'en montrer les évolutions et les enjeux. Ces présentations doivent permettre tant de procéder à un retour sur expérience que de « tester » hypothèses et travaux.

D'une durée de 10 minutes également, ces présentations seront suivies d'une discussion.

Conditions et modalités de soumission.

- Ouvert à toutes les périodes et toutes les thématiques en histoire de l'architecture.
- Les propositions de présentations devront définir clairement le moment de déclic ainsi que les enjeux méthodologiques qui lui sont associés et développer un point de vue réflexif. Elles devront être accompagnées d'une biographie de l'auteur et d'une présentation des références bibliographiques (Longueur totale max : 3000 signes).
- Le titre du document devra appliquer le modèle suivant : NOMDEL'AUTEUR_DECLIC_AHA
- Envoyer un seul document au format PDF à doctorat.aha@gmail.com avant le 15 janvier 2018.

ORGANISATION

Nina Mansion-Prud'homme, Vice-Présidente Doctorant de l'AHA

Contact : doctorat.aha@gmail.com

Le bureau de l'AHA.

Contact : contact@histoire-architecture.org

Organisation, sélection et modération par le comité de doctorants et de post-doctorants des *Rencontres de l'AHA*.