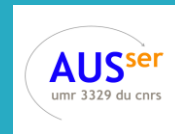


Les nouveautés du blog de l'UMR AUSser

Lettre n° 60 - 27 février 2018



Vous trouverez ci-dessous les nouveautés (appels, événements, publications) repérées et publiées sur le **carnet de veille** ou [blog de l'UMR AUSser](#).

L'UMR AUSser (Architecture Urbanisme Société : Savoirs Enseignement Recherche) rassemble actuellement quatre équipes ([ACS \(Architecture, Culture, Société XIXe-XXIe siècles\)](#) ([ENSA Paris Malaquais](#)), [IPRAUS \(Institut Parisien de Recherche Architecture Urbanistique Société\)](#) ([ENSA Paris-Belleville](#)), [QCS \(Observatoire de la Condition Suburbaine\)](#) ([ENSA Marne-la Vallée](#)) et [AHTTEP \(Architecture Histoire Techniques Territoires Patrimoines\)](#) ([ENSA Paris-Villette](#)) - dans la construction de la recherche architecturale et urbaine : une soixantaine de chercheurs et d'enseignants chercheurs et une quarantaine de doctorants issus de formations françaises et étrangères pluridisciplinaires – architectes, plasticiens, urbanistes, géographes, historiens, philosophes, psychologues et sociologues. Au croisement de ces différents points de vue, un thème fédère nos recherches : l'espace matériel de la ville, sa fabrication et sa transformation.

Ce blog est réalisé sur la plateforme de blog et de carnets de recherche en sciences humaines et sociales hypotheses.org.

Ce blog recense des actualités (appels à proposition, appels d'offre, séminaires, journées d'études, colloques, nouvelles publications) sur nos thématiques de recherche. Il est aussi le reflet des recherches menées au sein des composantes de l'UMR AUSser et une interface mettant en valeur les réflexions et approches axées sur nos thématiques à travers des manifestations mais aussi nos nouvelles publications. C'est un outil réactif et de partage, donnant la possibilité de communiquer entre chercheurs et doctorants via des notes de terrain, des comptes-rendus de lecture et des billets d'humeur.

En fonction de l'actualité, vous recevrez tous les mois cette lettre des nouveautés du Blog de l'UMR AUSser.

Ces informations sont classées par rubrique du blog : Actualités de l'UMR, Appels, offres, Billets/Notes, Cartes et plans, Doctorat/DSA, Événements extérieurs, InfoDoc, Publications.

Je me tiens à votre disposition pour de plus amples renseignements : [Pascal Fort](#) : 01 53 38 50 59 (Responsable du centre)

Centre de recherche documentaire R.H. Guerrand (IPRAUS) / ENSA Paris-Belleville – 60, boulevard de la Villette – 75019 Paris

Actualités de l'UMR

Événements

DCUN Seminar Series : « New urban epistemologies & diffuse urbanization »

COORDINATED BY : - **Adèle Esposito** (CNRS / UMR AUSser 3329), Joël Idt (University Paris-Est, Lab'Urba), **Clément Musil** (UMR AUSser 3329)

Lieu : University Paris-Est campus – Cité Descartes – Building Bienvenüe – Room A017, 6/8 avenue Blaise Pascal, Champs-sur-Marne

Date : **09 mars 2018**

Présentation par les organisateurs : Cette séance, intitulée "learning from successful comparative and inter-disciplinary research experiences", portera spécifiquement sur le thème de l'approche comparative. Elle s'articule autour de deux interventions. La première est assurée par Jean-Louis Chaléard (Professeur émérite de géographie, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, UMR PRODIG) qui rendra compte de son expérience à travers la conduite de l'ANR Périssud. La seconde est assurée par Eric Denis (Directeur de recherche au CNRS, UMR Géographie Cités) qui partagera son expérience concernant la conduite de l'ANR Suburban. Nous terminerons par une discussion avec les participants.

Abstract : This seminar's session is focused on comparative approaches. Two senior researchers will share with the DCUN members their own experiences regarding methods and issues faced while conducting major research programs. This will be followed up by a discussion.

[Séminaire Lieux et Enjeux : « L'éphémère et le temporaire dans l'architecture et la ville contemporaine »](#)

Organisateur : Ahmed Benbernou, Stéphanie Boufflet, Bernard Haumont, Vincent Laureau, Clara Piolatto

Lieu : ENSA Paris-Val de Seine, Centre de recherche sur l'habitat UMR LAVUE, 15 Quai Panhard et Levassor 75013 Paris

Date : **15 mars 2018**

dont la participation d'**Anne Debarre** (ENSA Paris-Malaquais, ACS)

Présentation par les organisateurs : Alors que le régime d'historicité dominant semble être celui du présentisme, penchons-nous sur les caractères éphémères ou temporaires de certaines pratiques architecturales et urbaines. D'une part, des dispositifs plus ou moins éphémères de fabrication de la ville et de ses lieux se développent (collectifs de professionnels et de praticiens, élaborations et coproductions participatives, édifications temporaires...), d'autre part, des installations et des constructions s'affirment comme temporaires (friches, délaissés, squats...) ou considérées comme telles (campements, bidonvilles...) se multiplient. Interroger et comparer ces pratiques en France et à l'étranger, c'est essayer de caractériser les rythmes et les temporalités de la ville et de l'architecture contemporaines.

[Journées d'études professionnelles « Patrimoine & Actualités » : RESTAURER LES ÉDIFICES DE LA 1ÈRE RECONSTRUCTION \(1919–1938\) : Approches monumentales et techniques](#)

Organisateur : Ecole de Chaillot

Lieu : Auditorium de la Cité de l'architecture et du patrimoine/Palais de Chaillot/7, avenue Albert de Mun, 75116 Paris

Date : **20 et 21 mars 2018**

dont interventions de **Camille Bidaud** :

mardi 20 mars 2018 : 10h00-11h00 : *Préparer la Reconstruction. Institutions, actions et doctrine MH* / Camille Bidaud, Architecte, enseignante ENSA Paris-Belleville, chercheur IPRAUS

mercredi 21 mars 2018 : 9h15-10h00 : *Traumatisme, expérimentation et renaissance des monuments* / Camille Bidaud, Architecte, enseignante ENSA Paris-Belleville, chercheur IPRAUS

[3 conférences dans le cadre du Cycle « Architecture à lire » – ENSA Normandie – 8, 22 et 29 mars 2018](#)

Responsable scientifique du cycle de conférences « Architecture à lire » : Caroline Maniaque, architecte, professeur à l'ENSA Normandie et directrice de l'unité de recherche ATE / ENSA Normandie / Normandie Université / Lieu : ENSA Normandie, Grand Amphithéâtre, 27 rue Lucien Fromage, 76160 Darnétal / Date : 8, 22 et 29 mars 2018

Dont 8 mars 2018 : Rencontre avec Maxime Decommer, auteur de l'ouvrage, animée par Jean-Louis Violeau, sociologue, professeur HDR à l'ENSA Nantes, et chercheur UMR 1563 AAU / équipe CRENEAU : Les architectes au travail. L'institutionnalisation d'une profession, 1795-1940.

[Séminaire du Groupe transversal « Inventer le Grand Paris » Labex Futurs Urbains \(UPE\) : « Perspective transnationale et histoire des métropoles » – ENSA Paris-Belleville – Jeudi 15 février 2018](#)

Publications



[« Photopaysage : débattre du projet de paysage par la photographie » / sous la direction de Frédéric Pousin, Les productions du Effa, 2018](#)

4ème de couverture : A la fois réalité et représentation, objet vivant et évolutif, le paysage est propice à la rencontre des pratiques professionnelles et artistiques. Cet ouvrage propose d'explorer pour la première fois les liens complexes tissés entre photographie et projet de paysage. Faisant suite à un programme de recherche collectif mené durant trois années, il évalue le rôle joué par la photographie dans la fabrication du paysage et sa contribution au débat. Neuf essais reflètent l'enquête croisée menée entre chercheurs nord-américains et français à travers certains monuments historiques et quelques démarches représentatives. Ils analysent la diversité des pratiques et des contextes, démarches d'auteur ou commandes. L'approche universitaire est complétée par la restitution de tables rondes réunissant paysagistes et photographes autour de leur collaboration et par la présentation de cinq portfolios. Le discours visuel éclaire alors la rencontre d'un projet photographique avec un projet de transformation du paysage.

[Cahiers RAMAU n°9 : « L'architecture et l'urbanisme. Au miroir des formations », sous la direction de Claude Cohen et Laurent Devisme, Éditions de la Villette, 2018](#)

dont l'article de **Anne Debarre, Maxime Decommer** : « *Les stages, dispositifs pédagogiques pour quels mondes professionnels ?* »

Extrait du site : La période est à la fois au décloisonnement (vogue du design thinking) et à une certaine redisciplinarisation académique. Dans un tel contexte, comment évoluent les formations en architecture et urbanisme et leurs environnements socioprofessionnels ? Comment penser et accompagner les transformations rapides des dispositifs pédagogiques au sein des écoles et universités ? Les attentes viennent des milieux de l'enseignement même : comment trouver les mots justes pour qualifier ce qui se passe dans les environnements de formation, suite aux réformes successives intervenues dans l'enseignement supérieur ? D'un côté, des signaux d'alerte par « gros temps », des formes de résilience pour résister au juste-à-temps et aux flux tendus ; d'un autre côté, de formidables aspirations à travailler en réseau, encore et toujours et à inventer de nouveaux modes de production et partage des connaissances. Trois notions principales aimantent cette publication : celles de « décalages », d'« émergences » et de « (re)cadrages ». Elles permettent de révéler les tensions désormais à l'œuvre dans le domaine de la formation. Douze auteurs, pour la plupart enseignants-chercheurs ou doctorants, de tous âges, en poste dans des écoles d'architecture et des instituts d'urbanisme, ont répondu à l'appel et ont été retenus. Leurs articles permettent de questionner les transformations en cours des cursus pédagogiques, les manières d'hybrider l'intérieur (des établissements d'enseignement supérieur) et l'extérieur (des mondes variés, des situations urbaines hors les murs...) et in fine d'interroger les constructions sociales des professionnels. Il s'agit dans bien des cas d'éclairer des objets de recherche en émergence.

[Conférence d'Elisabeth Essaïan : « From 'bulvar' to 'magistral'. Crossed history of words and forms in Russian and soviet urban design »](#)

Extrait du site : Conduite dans le cadre de la célébration du 100e anniversaire de la construction de l'Avenida dos Aliados à Porto, la conférence d'Elisabeth Essaïan, "From bulvar to magistral. Crossed history of words and forms in Russian and Soviet urban design", apporte un éclairage sur l'urbanisme des deux premières décennies de la Moscou soviétique et interroge les modèles, les mots et les transformations opérées dans la structure viaire.

[Appels / Offres](#)

[Appel à article pour le Numéro spécial de la revue Aedificare : « L'Entrepreneur de bâtiment \(Moyen-âge-XXe siècle\) » \(date limite : le 15 avril 2018\)](#)

[Appel à articles Les cahiers de la recherche architecturale, urbaine et paysagère n°3 : Numérisation des espaces \(date limite : 15 mars 2018\)](#)

[Appel à communication : Atelier doctoral « Territoires urbains coloniaux depuis l'Antiquité : fonder, pleurer, habiter, gouverner » \(date limite : 1er mars 2018\)](#)

[Call for Papers: The Architecture Exhibition as Environment. Architectural Theory Review \(23, no. 1\) \(deadline : 1 June 2018\)](#)

[Programme PUCA « Laboratoires d'aménagement littoral »](#)

[Delta cities: rethinking practices of the urban \(deadline : 1er mars 2018\)](#)

[Appel à communication « Architecture et signification : le dessein du projet architectural » \(date limite : 25 mars 2018\)](#)

[Appel à communication pour la troisième édition des Leçons de Rome \(Lyon\) \(date limite : 23 mars 2018\)](#)

[Appel à communications pour le 4e séminaire sur l'histoire de l'enseignement de l'architecture \(date limite : 17 février 2018\)](#)

[Appel à projets internationaux dans le cadre de la JPI Urban Europe en partenariat avec la NFSC \(Chine\) \(date limite : 12 avril 2018\)](#)

Billets / Notes

[Billet de lecture de Laetitia Overney \(UMR AUSser\) : L'épaisseur des pierres : Climats de France de Marie Richeux](#)

Le nom de « Climat de France » résonne fort dans les milieux de l'architecture. Ni bulletin météo, ni clin d'oeil publicitaire, ce nom désigne une cité construite à Alger par Fernand Pouillon, entre 1954 et 1957 : 3000 logements bâtis en pierre massive venue par bateau des carrières de Fontvieille en Provence. Cité étonnante, sa cour rectangulaire monumentale dite « Place des Deux-Cents Colonnes » a été maintes fois photographiée et publiée de ce côté-ci de la méditerranée...

Cartes et plans

Retrouvez des actualités relatives aux cartes et plans sur le portail documentaire de l'IPRAUS/AUSser : [CLIQUEZ ICI](#)

Doctorat / DSA

[Programme Thèses ADEME – Appel à candidatures 2018 \(date limite : 3 avril 2018\)](#)

[Journée doctorale « La recherche architecturale, urbaine et paysagère à l'œuvre » – ENSA Saint-Etienne – 15 mars 2018](#)

Evénements extérieurs

[Rencontre « Design soutenable et culture du projet : Quel est le rôle des designers à l'heure du développement durable ? » – Institut Culturel Italien \(Paris\) – 2 mars 2018](#)

[Séminaire ENS-IAU : « Urbanisme transitoire : une nouvelle manière de fabriquer la ville ? » – IAU Ile-de-France et ENS \(Paris\) – 9 mars 2018](#)

[Conférence par Michael Falser « Angkor Wat – Patrimoine transculturel ou Global Art History? » – Centre André Chastel \(Paris\) – 9 mars 2018](#)

[Séminaire « Singapour, Chine, France Échanges d'expériences urbaines » – École d'architecture de la ville & des territoires Marne-La-Vallée – 12 au 27 mars 2018](#)

[Séminaire hebdomadaire d'études urbaines vietnamiennes – Université Paris Diderot – 2 février au 4 mai 2018](#)

[Rencontre autour de l'œuvre de Françoise Choay – IAU Ile-de-France \(Paris\) – 8 mars 2018](#)

[A écouter : 1967 | 2017 | 2067, 4 conférences pour raconter Paris et le Grand Paris / APUR](#)

Infos Doc

Retrouvez des actualités et informations relatives aux outils et techniques documentaires sur le portail documentaire de l'IPRAUS/AUSser: [CLIQUEZ ICI](#)

[Nouveau portail thématique de la BNF : Portail développement durable](#)

Publications

Livre

[« Le patrimoine industriel au prisme de nouveaux défis : usages économiques et enjeux environnementaux » / Marina GASNIER, Presses universitaires de Franche-Comté, mars 2018](#)

[« La ville est à nous : aménagement urbain et mobilisations sociales depuis le Moyen Âge » / Isabelle Backouche, Nicolas Lyon-Caen, Nathalie Montel, Valérie Theis, Loïc Vadelorge, Charlotte Vorms, Editions Sorbonne, février 2018](#)

[« L'urbanisme transitoire : optimisation foncière ou fabrique urbaine partagée ? » / Etude de l'IAU Ile-de-France, janvier 2018](#)

[Mise en place de « plateformes collaboratives d'observation des métropoles » par Marie-Christine Jaillet, Responsable scientifique Popsu Métropoles](#)

[« Le Parc planétaire : la fabrication de l'environnement suburbain » / Eméric Lambert, Ed. L'Oeil d'or, 2018](#)

[« Les Secrets du Grand Paris : zoom sur un processus de décision publique » / Pascal Auzannet, Ed. Hermann, 2018](#)

[« Programmes et manifestes de l'architecture du XXe siècle » / Ulrich Conrads, Editions de la Villette, 2018](#)

[« Les 101 mots du paysage à l'usage de tous » / Collectif Archibooks, Ed. Archibooks, 2018](#)

[« Portraits de sites universitaires : Université d'Évry-Val-d'Essonne, site du centre-ville d'Évry » / IAU Ile-de-France, avril 2016 \(en ligne\)](#)

[Etude de l'APUR « Projet de reconversion du site des anciennes Papeteries de la Seine à Nanterre – Étude pour un Urbanisme Favorable à la Santé », février 2018](#)

Périodique

[Les cahiers de la recherche architecturale, urbaine et paysagère n°1/2018 : « Innover ? » \(en ligne en version intégrale\)](#)

[ArchitecturePhilosophy, Vol. 3, No. 1. “The Human in Architecture and Philosophy”](#)

[Joelho – Journal of Architectural Culture, Issue 8: Ideas and Practices for the European City](#)

[Revue « Artefact. Techniques, histoire et sciences humaines » en ligne en libre accès](#)