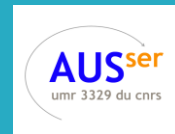


Les nouveautés du blog de l'UMR AUSser

Lettre n° 64 - 25 juin 2018



Vous trouverez ci-dessous les nouveautés (appels, événements, publications) repérées et publiées sur le **carnet de veille** ou [blog de l'UMR AUSser](#).

L'UMR AUSser (Architecture Urbanisme Société : Savoirs Enseignement Recherche) rassemble actuellement quatre équipes ([ACS \(Architecture, Culture, Société XIXe-XXIe siècles\)](#) ([ENSA Paris Malaquais](#)), [IPRAUS \(Institut Parisien de Recherche Architecture Urbanistique Société\)](#) ([ENSA Paris-Belleville](#)), [OCS \(Observatoire de la Condition Suburbaine\)](#) ([ENSA Marne-la Vallée](#)) et [AHTTEP \(Architecture Histoire Techniques Territoires Patrimoines\)](#) ([ENSA Paris-Villette](#)) - dans la construction de la recherche architecturale et urbaine : une soixantaine de chercheurs et d'enseignants chercheurs et une quarantaine de doctorants issus de formations françaises et étrangères pluridisciplinaires – architectes, plasticiens, urbanistes, géographes, historiens, philosophes, psychologues et sociologues. Au croisement de ces différents points de vue, un thème fédère nos recherches : l'espace matériel de la ville, sa fabrication et sa transformation.

Ce blog est réalisé sur la plateforme de blog et de carnets de recherche en sciences humaines et sociales hypotheses.org.

Ce blog recense des actualités (appels à proposition, appels d'offre, séminaires, journées d'études, colloques, nouvelles publications) sur nos thématiques de recherche. Il est aussi le reflet des recherches menées au sein des composantes de l'UMR AUSser et une interface mettant en valeur les réflexions et approches axées sur nos thématiques à travers des manifestations mais aussi nos nouvelles publications. C'est un outil réactif et de partage, donnant la possibilité de communiquer entre chercheurs et doctorants via des notes de terrain, des comptes-rendus de lecture et des billets d'humeur.

En fonction de l'actualité, vous recevrez tous les mois cette lettre des nouveautés du Blog de l'UMR AUSser.

Ces informations sont classées par rubrique du blog : Actualités de l'UMR, Appels, offres, Billets/Notes, Cartes et plans, Doctorat/DSA, Événements extérieurs, InfoDoc, Publications.

Je me tiens à votre disposition pour de plus amples renseignements : [Pascal Fort](#) : 01 53 38 50 59 (Responsable du centre)

Centre de recherche documentaire R.H. Guerrand (IPRAUS) / ENSA Paris-Belleville – 60, boulevard de la Villette – 75019 Paris

Actualités de l'UMR

Événements

[Appel à contribution « Les mots de la diffusion urbaine » pour la journée d'études co-organisée par le Réseau international de recherche sur les villes – DCUN \(Diffuse Cities & Urbanization Network\) et l'urbanisation diffuse et l'UMR AUSser \(Action de recherche « Vocabulaire temporel de la composition architecturale et urbaine »\)](#)

Date limite : 15 juillet 2018

Cette rencontre se tiendra à l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Paris Belleville (Paris, 19ème). Pour cette journée, l'intitulé proposé est : Les mots de la diffusion urbaine. L'objectif principal est d'interroger les cadres conceptuels, disciplinaires, et méthodologiques qui ont orienté, dans différents contextes et à différents moments historiques, la production de connaissances sur la diffusion territoriale de l'urbanisation. Les propositions de contribution (anglais et français acceptés, 300 mots max.) sont à envoyer avant le 15 juillet (à l'adresse suivante : dcun.activities@gmail.com) et seront examinées par le comité scientifique conjoint du DCUN et de l'UMR AUSser.

[Journée d'étude « Autour de Ledoux : l'architecte, le livre et l'écrivain au tournant des lumières » – Vallée-aux-Loups, Maison de Chateaubriand \(Châtenay-Malabry\) – 3 juillet 2018](#)

Dont : 10h – **Kerim SALOM** (ENSA Paris-Belleville, IPRAUS), *Influences des théories du langage sur l'architecture à la fin de l'âge classique*.

Présentation par les organisateurs : Claude-Nicolas Ledoux (1734-1806) figure parmi les architectes les plus célèbres, voire les plus emblématiques, du siècle des Lumières. En revanche, il est resté, sinon moins connu, du moins très peu étudié, comme écrivain. Son livre, *L'Architecture considérée sous le rapport de l'art, des mœurs et de la législation* (1804), très souvent cité, et auquel les historiens empruntent des formules saisissantes et des passages frappants pour illustrer son œuvre d'architecte, est pourtant rarement envisagé pour lui-même, dans la fabrique littéraire de son texte, ou dans sa genèse matérielle et éditoriale comme livre. Dans le sillage, notamment, des travaux de Daniel Rabreau (*Claude-Nicolas Ledoux (1736-1806). L'architecture et les fastes du temps*, Paris/Bordeaux : Centre Ledoux/William Blake, 2000), et en croisant les approches de l'histoire de

l'art, l'histoire du livre, et l'histoire littéraire, c'est à cette figure de l'architecte écrivain que nous nous intéresserons, en cherchant à replacer le livre de Ledoux, son texte fascinant et difficile, dans le large contexte, théorique, esthétique, littéraire et culturel de cette période de troubles et de mutations que les études littéraires ont baptisé le « Tournant des Lumières ».

L'observatoire des Etats post-soviétiques en partenariat avec les éditions B2 présente :
« CCCP + 100 : architecture, urbanisme, patrimoine »

présentation et signature des ouvrages par : Georgi Stanishev, **Elisabeth Essaïan**, Kevin Limonier, Fabien Bellat, Taline Ter Minassian, Adrien Minard, Adrien Fauve
et en présence de Nikola Jankovic (Ed. B2)

Lieu : INALCO, salons, 2 rue de Lille, 75007 Paris - Date : **27 juin 2018**, 15h30-17h30

Journée d'études « Energies pour la ville diffuse. Regards comparatifs sur les politiques et projets d'aménagement dans les territoires périurbains, semi-ruraux et ruraux »

Organisé par : GT « Ville et Energie » / Réseau international pour la recherche sur les villes et l'urbanisation diffuse (Diffuse Cities & Urbanization Network – DCUN) / Labex Futurs Urbains

Lieu : Campus de la Cité Descartes, 14-20 boulevard Newton, Champs-sur-Marne, 77455 Marne-la-Vallée. Bâtiment « Bienvenue », salles B017-B020 - Date : 25 juin 2018, 9h-16h

Présentation par les organisateurs : Cette journée d'études est dédiée aux questions relatives à la transition énergétique dans des contextes d'urbanisation diffuse. A partir d'exemples et d'initiatives empruntés aux contextes des villes des Nord et des Suds, il sera discuté des politiques et des projets d'aménagement engageant les territoires périurbains, semi-ruraux et ruraux dans la transition énergétique.

Colloque international HAVID 2018. Habiter aujourd'hui : de la ville intelligente à la ville durable

Ce colloque international est organisé par le Laboratoire Innovation Formes Architecture Milieux (LIFAM) en collaboration avec le laboratoire DEVISU – Design Visuel Et Urbain – de l'université de Valenciennes et l'Équipe de recherche sur les Politiques Urbaines Soutenables ERPURS du Laboratoire d'Études et de Recherches Appliquées en Sciences Sociales LERASS.

Lieu : ENSA Montpellier - Date : 20 au 22 juin 2018

dont intervention de **In-Seok Kweon** (UMR AUSser, AHTTEP) : « *Qualifier les espaces publics situés à l'interface entre le transport et l'urbanisme : concevoir et structurer les nouveaux usages de la place publique* »

Soutenance de thèse d'Alessandro Panzeri « Novum Monumentum : étude de la nouvelle monumentalité métropolitaine »

Sous la direction de : **VIRGINIE PICON-LEFEBVRE** (Professeure, HDR, ENSA-PB/IPRAUS), **PIERRE CAYE** (Directeur de recherche au CNRS, HDR, ENS rue d'Ulm/ UMR 8230), **ALBERTO FERLENGA** (Professeur, IUAV) / Université Paris-Est, Ecole doctorale « Ville transports et territoires », ED 528

Thèse préparée en codirection entre le Laboratoire IPRAUS (UMR AUSser, 3329) et le Centre Jean Pépin (UMR 8230) et en cotutelle avec l'IUAV de Venise. Cette thèse fait partie du Cycle IV du doctorat international « Villard de Honnecourt ».

Lieu : ENSA Paris-Belleville, salle des enseignants, 60 boulevard de la Villette, 75019 Paris

Date : 20 juin 2018, 14h

Composition du jury : **GABI DOLFF-BONEKÄMPER** (Professeure, TU Berlin, rapporteure), **CARLO MARIA OLMO** (Professeur émérite, Politecnico de Turin, rapporteur), **JEAN-LUCIEN BONILLO** (Professeur, HDR, ENSA-Marseille), **THERESA ENRIGHT** (Assistant professor, University of Toronto) **NATHALIE ROSEAU** (Professeure associée, ENPC)

Journée d'études doctorales « Architecture, arts appliqués, design : histoires partagées »

Journée d'études doctorales proposée par : **Estelle Thibault** (IPRAUS/UMR AUSSER, ENSA Paris-Belleville), responsable scientifique invitée, dans le cadre du Séminaire doctoral en Histoire de l'architecture organisé par Anne-Marie Châtelet (EA Arche, ENSA Strasbourg, Université de Strasbourg), Hélène Jannièrre (EA Histoire et critique des arts, Université Rennes 2) et Jean-Baptiste Minnaert (UMR André Chastel, Sorbonne Université).

Lieu : INHA / Sorbonne Université – 6, Rue des Petits-Champs, 75002 Paris – Salle Ingres, 2e étage

Date : 15 juin 2018, 10h-18h

[Colloque « Architectures de la politique, politiques de l'architecture » – Collège de France \(Paris\) – 15 juin 2018](#)

dont :

- Introduction aux débats par **Jean-Louis Cohen**
- « *L'architecte anticipateur du politique : Athènes 1833* » de **Yannis Tsiomis**
- « *Le plan de Moscou de 1935 : goûts et actions du décideur politique* » d'**Elisabeth Essaïan**

[Colloque « Jeux olympiques : état de la recherche » – Marne-La-Vallée – 18 et 19 juin 2018](#)

dont participation de :

- « *Par delà les JO Munich '72 : l'hédonisme ville-nature* » – **Corinne Jaquand**, École nationale supérieure d'architecture de Paris-Belleville 14:15-14:30 (15min)
- « *Los Angeles et Atlanta, quand les Jeux Olympiques transforment la perception de la ville* » – **Virginie Picon-Lefebvre**, Architecture Urbanisme Société : Savoir Enseignement Recherche, Ecole Nationale Supérieure d'Architecture Paris-Belleville 14:30-14:45

Lieu : Marne-La-Vallée / Date : 18 et 19 juin 2018

Publications

[« L'Hypothèse collaborative, conversations avec les collectifs d'architectes français » / sous la co-direction d'ateliergeorges \(Yvan Okotnikov & Arthur Poiret, \(ensapb\), Aurélien Delchet & Mathieu Delorme & Thibault Barbier \(Eavt\)\) et Mathias Rollot, Editions Hyperville, mai 2018](#)

Résumé extrait du site de l'éditeur : Depuis plus d'une dizaine d'années, des « collectifs d'architectes » essaient et sont maintenant identifiés tant par les médias que par les institutions. C'est à cette nébuleuse informelle qui recouvre une large diversité de pratiques regroupées sous le thème « faire la ville autrement » que cet ouvrage cherche à rendre compte. Par la mise en avant de méthodes implicatives ou la pratique de chantiers ouverts et vivants, ce nouveau métier invite incidemment nombre d'acteurs, institutionnels et autres, à se questionner sur leurs façons de faire.

Ce projet éditorial vise à établir une cartographie problématisée des savoir-faire inventifs, expérimentations heureuses ou malheureuses des "collectifs" français. Les nouveaux enjeux écologiques, possibilités technologiques et données économiques posent questions, et poussent architectes, urbanistes et paysagistes à se tourner vers d'autres voies, méthodologies et finalités alternatives. Comment penser le devenir des territoires dans l'optique d'intégrer l'imprévu, le spontané, l'autonomie habitante? Sur quelles bases et énergies s'appuyer pour concevoir des dynamiques urbaines et rurales plus cohérentes et soutenables? Notre hypothèse est celle de la collaboration. C'est à un travail de cartographie et d'interrogation de ces nouvelles capacités collaboratives que tente de se livrer ce projet : une éloge de la collaboration, mais aussi une tentative d'en cerner les potentialités latentes, limites, dangers et dérives. À l'heure où une certaine reconnaissance par les pouvoirs publics se fait sentir et où la crise sociale et économique bouleverse nos équilibres, il est plus que jamais nécessaire d'ouvrir des espaces de réflexions collectifs, critiques et constructifs : c'est bien l'objet et la méthode que cet ouvrage propose. Il dresse un panorama non-exhaustif mais convaincant sur une pratique en pleine ébullition, construit tant sur des paroles récoltées que des points de vue critique.

[Billet critique en ligne de Mathias Rollot « Les paradoxes Ishigami », sur l'exposition d'Ishigami « Freeing Architecture » à la Fondation Cartier \(Paris\)](#)

Extrait du billet : De nombreux décalages entre discours et action jalonnent le parcours de l'exposition Freeing Architecture qui se tient à la Fondation Cartier jusqu'au 10 juin 2018. Voici un petit billet sur toutes ces contradictions qui pourraient bien finir par faire douter de l'intérêt des déploiements « poétiques » proposés par l'architecte-artiste japonais Junya Ishigami...

Appels / Offres

[Appel à communications : « The End of Architectural Drawings? » \(deadline: Jun 30, 2018\)](#)

[Appel à contribution, Séminaire international « Réhabilitation de l'Habitat : quels enjeux opérationnels, scientifiques et politiques pour le XXIe siècle ? » \(date limite : 28 juillet 2018\)](#)

[HEnsA20 // Appel à communications « Politiques de l'enseignement et de la recherche » séminaire 5 \(date limite : 2 septembre 2018\)](#)

[Appels à projets de l'IMéRA \(date limite des candidatures : 20 septembre 2018\)](#)

[Prix du Livre ICAS – GIS Asie 2019 \(date limite : 10 octobre 2018\)](#)

[Appel à propositions : 7e Congrès Asie / ICAS11 \(date limite : 10 octobre 2018\)](#)

[Appels à projets pour des projets de recherche conjoints du CNRS](#)

[LABEX Futurs Urbains – GT « Inventer le Grand Paris » : appel à candidature pour le recrutement d'un.e post-doctorant.e \(campagne 2018\)](#)

[Appel à textes : Materia Architectura journal #17: Studio / Office: place, agents, production \(deadline: Jun 22, 2018\)](#)

[Appel à contribution pour le prochain n°11 de la revue Urbanités sur le thème « Bouger en ville » \(date limite : 18 juin 2018\)](#)

[Appel à articles « Interventions sur l'existant : théories et stratégies architecturales » pour la revue Numéro 3 de la revue transversale / histoire : architecture, paysage, urbain](#)

Cartes et plans

Retrouvez des actualités relatives aux cartes et plans sur le portail documentaire de l'IPRAUS/AUSser : [CLIQUEZ ICI](#)

Doctorat / DSA

[Appel à communications pour les Journées d'études doctorales « Espace architectural européen : échanges, circulations et transferts culturels » \(date limite : 31 juillet 2018\)](#)

[Appel à contributions de travaux de Master, de PFE et de Doctorat « Réhabilitation de l'Habitat : quels enjeux opérationnels, scientifiques et politiques pour le XXIe siècle? » \(date limite : 28 juillet 2018\)](#)

[Soutenance de thèse de Franck Delorme : « Édouard Bauhain et Raymond Barbaud, parcours croisés de deux architectes, de la Belle Époque à l'Entre-deux-guerres » – Université de Pau et des pays de l'Adour – 29 juin 2018](#)

[Soutenance de thèse de Mme Lang Fan : « Les relations de voisinage dans la métropole asiatique d'aujourd'hui. Types d'habitat et perspectives de cohabitation au prisme de la notion d'« harmonie » à Shanghai » – ENSA Strasbourg – 26 juin 2018](#)

[3e édition Parenthèse Île-de-France ouverte aux doctorants, étudiants DPEA et Master Recherche – ENSA Paris-Belleville – 22 juin 2018](#)

[Soutenance de thèse de M. Ido Avissar » Intensités du neutre : à la recherche d'une posture Neutre face au Chaos » – ENSA Versailles – 13 juin 2018](#)

[Soutenance de thèse de Bastien Couturier : « Monuments historiques radiés : caractérisation de la valeur monumentale par l'étude des annulations de protection » – ENSA de Lyon – 11 juin 2018](#)

Evénements extérieurs

[Séminaire REHA « Rehabilitation de l'habitat : pratiquer » – ENSA Paris-Belleville – 21 juin 2018](#)

[Remise du Prix du livre de l'Académie d'architecture – Académie d'architecture \(Paris\) – 18 juin 2018](#)

[Conférence-débat par RAFAEL A. BALBOA : « Tokyo : in Praise of Void An introduction to Prosth-Urbanism Principles » – ENSA Paris-Malaquais – 14 juin 2018](#)

[Colloque « L'architecture du XXe siècle, matière à projets » – Cité de l'architecture et du patrimoine \(Paris\) – 8 juin 2018](#)

[Mise en ligne des captations des journées d'étude Recherche de l'Ecole de Chaillot](#)

Infos Doc

Retrouvez des actualités et informations relatives aux outils et techniques documentaires sur le portail documentaire de l'IPRAUS/AUSser: [CLIQUEZ ICI](#)

Publications

Livre

[« Architectures et espaces de la conservation, 1959-2015 : archives, bibliothèques, musées » / sous la direction de Nathalie Simonnot et Rosine Lheureux, Presses Universitaires du Septentrion, mai 2018](#)

[« International and Transnational Perspectives on Urban Systems » / Rozenblat, Celine, Pumain, Denise, Velasquez, Elkin \(Eds.\), Springer, 2018, 1 Vol. \(393 p.\)](#)

[« Mobilités du futur en Ile-de-France » / IAU Ile-de-France, mars 2018, 44 p.](#)

Périodique

[Revue Artefact : mise en ligne du n°6 et prochainement du n°7](#)

[Parution du dernier n° de la revue « Moussons » n°31 : Recherches en sciences humaines sur l'Asie du Sud-Est, 2018](#)

[Nouvelle revue en ligne sur Persée : Villes en parallèle](#)