

Les nouveautés du carnet de veille de l'UMR AUSser

Lettre n° 100 - 28 octobre 2021



Vous trouverez ci-dessous les nouveautés (appels, événements, publications) repérées et publiées sur le [carnet de veille de l'UMR AUSser](#).

[L'UMR AUSser \(Architecture Urbanisme Société : Savoirs Enseignement Recherche\)](#) rassemble actuellement quatre équipes ([ACS \(Architecture, Culture, Société XIXe-XXIe siècles\)](#) ([ENSA Paris Malaquais](#)), [IPRAUS \(Institut Parisien de Recherche Architecture Urbanistique Société\)](#) ([ENSA Paris-Belleville](#)), [OCS \(Observatoire de la Condition Suburbaine\)](#) ([EAVT Paris-Est](#)) et [AHTTEP \(Architecture Histoire Techniques Territoires Patrimoines\)](#) ([ENSA Paris-Villette](#)) - dans la construction de la recherche architecturale et urbaine : une soixantaine de chercheurs et d'enseignants chercheurs et une quarantaine de doctorants issus de formations françaises et étrangères pluridisciplinaires – architectes, plasticiens, urbanistes, géographes, historiens, philosophes, psychologues et sociologues. Au croisement de ces différents points de vue, un thème fédère nos recherches : l'espace matériel de la ville, sa fabrication et sa transformation.

Ce carnet est réalisé sur la plateforme de carnets de recherche en sciences humaines et sociales hypotheses.org.

Ce carnet recense des actualités (appels à proposition, appels d'offre, séminaires, journées d'études, colloques, nouvelles publications) sur nos thématiques de recherche. Il est aussi le reflet des recherches menées au sein des composantes de l'UMR AUSser et une interface mettant en valeur les réflexions et approches axées sur nos thématiques à travers des manifestations mais aussi nos nouvelles publications.

Ces informations sont classées par rubrique du carnet : Actualités de l'UMR, Appels, offres, Billets/Notes, Cartes et plans, Doctorat/DSA, Événements extérieurs, InfoDoc, Publications.

Je me tiens à votre disposition pour de plus amples renseignements : [Pascal Fort](#) : 01 53 38 50 59 (Responsable du centre)

Centre de recherche documentaire R.H. Guerrand (IPRAUS/AUSser) / ENSA Paris-Belleville – 60, boulevard de la Villette – 75019 Paris

Actualités de l'UMR

Actualités des doctorants AUSser

[Séminaire doctoral et postdoctoral : Séance de DocTalks avec Paul Bouet \(OCS/AUSser\) et 2 doctorants OCS/AUSser – ETH Zürich – 9 novembre 2021](#)

[Palmarès de Académie d'architecture pour le Prix de la Recherche et de la thèse de Doctorat en Architecture – Session 2021 : mentions à Marina Rotolo \(IPRAUS/AUSser\) et Nadya Rouizem \(AHTTEP/AUSser\)](#)

[Paris-Est Sup : Cérémonie de remise des Prix de thèses soutenues en 2020 : Julie ANDRÉ-GARGUILO \(ACS/AUSser\)](#)

[Soutenance de thèse de Mazen Haïdar \(AHTTEP/AUSser, ENSA Paris-La Villette\) : “La réception et les pratiques d'appropriation de l'immeuble résidentiel « moderne » à Beyrouth entre 1946 et 1990” – Paris-Sorbonne – 18 octobre 2021](#)

Événements

[\[Présentiel/Distanciel\] Colloque “Histoire, architecture et patrimoine : construire une identité architecturale. Milan, l'Europe \(1796-1848\) / Storia, progetto e patrimonio : la costruzione dell'identità architettonica. Milano, l'Europa, \(1796-1848\)” – Milan et Mantoue \(Italie\) – 28 au 30 octobre 2021](#)

[Contribution membre associé UMR AUSser : comité scientifique : Jean-Philippe Garric \(Paris 1, membre associé IPRAUS/AUSser\)](#)

[Journée de séminaire “Vivre et projeter en ruralités” – ENSA Grenoble – 29 octobre 2021](#)

Contribution membre UMR AUSser : **Charles Rives** (OCS/AUSser)

[Colloque “Histories of Urban Design” – ETH Zürich – 15 au 17 novembre 2021](#)

Contribution membre UMR AUSser : **Valery Didelon** (membre associé ACS/AUSser)

[\[En hybride\] Journées d'étude “L'architecture au moyen de la fiction. Histoire, théorie et projet” – Eav&t Paris-est – 17 et 19 novembre 2021](#)

Contributions membres UMR AUSser :

Coordination scientifique : **Laurie Gangarossa** (doctorante OCS/AUSser), **Fanny Lopez** (chercheure associée OCS/AUSser), AUSser, **Frédérique Mocquet** (chercheure permanente OCS/AUSser)

Intervenants : **Pierre Chabard** (AHTTEP/AUSser), **Soline Nivet** (ACS/AUSser), **Paul Bouet** (OCS/AUSser), **Paul Landauer** (directeur de OCS/AUSser)

[Conférence d'Angèle Denoyelle \(IPRAUS/AUSser\) : “La création dans les jardins historiques, peut-on “continuer l'histoire” ? – Institut Européen des jardins et paysages – 20 novembre 2021](#)

[Colloque pluridisciplinaire “Profession ? Architectes” – ENSA Nancy – 24 et 25 novembre 2021](#)

Contributions membres UMR AUSser : **Laurie Gangarossa** (OCS/AUSser), **Loïse Lenne** (ACS/AUSser), **Sarah Blouin** (IPRAUS/AUSser), **Denyse Rodriguez Tomé** (membre associée IPRAUS/AUSser), **Gilles Malzac** (ACS/AUSser), **Philippe Villien** (IPRAUS/AUSser)

[Conférence de Valéry DIDELOIN : “La déconstruction de la ville européenne Euralille 1988 – 1995” – ENSA Rouen – 25 novembre 2021](#)

[Colloque international “1981-2021 : Expériences, recherches, perspectives à quarante ans des Chartes de Florence” – Université de Florence \(Italie\) – 25 et 26 novembre 2021](#)

Contribution membre UMR AUSser : **Angèle Denoyelle** (IPRAUS/AUSser)

[Rencontres ENSAECO 2021 – ENSA Paris-Malaquais – 25 au 27 novembre 2021](#)

Contributions membres UMR AUSser : **Philippe Villien** (IPRAUS/AUSser) : comités scientifique et d'organisation et **Béatrice Mariolle** (IPRAUS/AUSser) : comité scientifique

[Séminaire Inventer le Grand Paris 2021/2022 : 14 septembre, 21 octobre et une date en novembre 2021](#)

Contributions membres UMR AUSser : **Alexandre Callens** (IPRAUS/AUSser), **Frédéric Pousin** (IPRAUS/AUSser).

[Séminaire « Études urbaines en Asie orientale et du Sud-Est » par Marie Gibert-Flutre \(UFR LCAO\) et Nathalie Fau \(UFR GHES\) – Université de Paris – du 16 septembre au 16 décembre 2021](#)

Contribution membre associé UMR AUSser : **Pijika Pumketkao** (membre associée IPRAUS/AUSser)

[Conférences 2021-2022 de Roland Lin « Étude du paysage culturel et conservation du patrimoine en Asie » – EPHE \(École Pratique des Hautes Études, Paris\) – 15 octobre 2021 au 4 février 2022](#)

Contribution membre associé UMR AUSser : **Roland Lin** (membre associé IPRAUS/AUSser)

[Exposition « La Ville en Partage » – Ecomusée du Val-de-Bièvre \(Fresnes\) jusqu'au 06 mars 2022](#)

Cette exposition, conçue comme un dialogue entre l'écomusée et les laboratoires **AHTTEP/ AUSSER** de l'École nationale supérieure d'architecture Paris-La Villette, fait la part belle à la parole des habitants, des élus et des experts.

Evénements passés

[Colloque “Co-opolis: The Collective Production of the City” – ETH Zurich – 5 octobre 2021](#)

Contribution membre UMR AUSser : **Monique Eleb** (membre associée ACS/AUSser)

[Soutenance des travaux en vue de l’obtention du diplôme d’habilitation à diriger des recherches \(HDR\) de Guillemette Morel-Journal : “Lire les architectes” – Fondation suisse de la Cité universitaire de Paris – 30 septembre 2021](#)

[\[Visio-conférence\] 7th Ferrara International PhD Workshop 2021 Part II: “Digital Transition in Research” – Ferrare \(Italie\) – 11 au 16 octobre 2021](#)

Contribution membre UMR AUSser : **Cristiana Mazzoni** (directrice de l’UMR AUSser 3329)

[Séminaire doctoral “Quartiers en transition” – Ecole polytechnique fédérale de Lausanne \(EPFL\) – 19 au 21 octobre 2021](#)

Contribution membre UMR AUSser : **Béatrice Mariolle** (IPRAUS/AUSser)

[\[Présentiel/Distanciel\] Séminaire IGP de l’année 2021/2022 : “Photographier le Grand Paris, Les visions de la construction métropolitaine” – Ecole des Ponts ParisTech \(Champs-sur-Marne\) – 21 octobre 2021 / Contributions membres UMR AUSser](#) : **Frédéric Pousin** (IPRAUS/AUSser), **André Lortie** (directeur de l’IPRAUS)

[Colloque de clôture du programme HEnsa20 \(Histoire de l’Enseignement de l’Architecture au XXe siècle\) – ENSA Paris-Belleville et Cité de l’architecture et du patrimoine \(Paris\) – 21 et 22 octobre 2021](#)

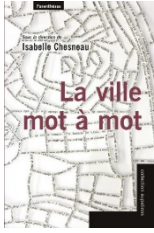
Contributions membres UMR AUSser : **Marie-Jeanne Dumont** (IPRAUS/AUSser), **Antoine Perron** (IPRAUS/AUSser), **Stéphanie DADOUR** (ACS/UMR AUSser).

Publications



[\[Parution\] “Le prolétariat ne se promène pas nu : Moscou en projets” / Elisabeth Essaïan, Editions Parenthèses, octobre 2021](#)

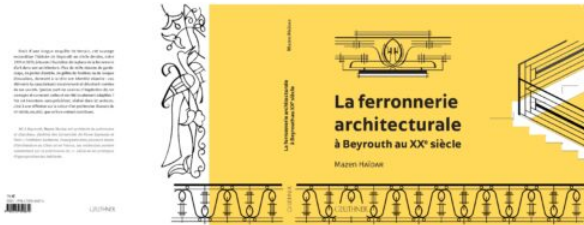
Présentation : Le présent ouvrage, qui a pour objet central l’étude du Plan général de reconstruction de Moscou de 1935, propose de nuancer l’histoire urbaine soviétique écrite à travers l’unique prisme de la verticalité du pouvoir. Il met en évidence les nombreuses permanences, matérielles, idéelles et humaines, ainsi que les approches pragmatiques du projet de la part des décideurs, en premier lieu Staline et Kaganovitch. Servie par une riche iconographie, cette analyse, au-delà du cas moscovite, met en lumière comment les architectes et les urbanistes se positionnent, créent et innove, dans et malgré un contexte de contrôle absolu. Cet ouvrage est issu de sa thèse.



[\[Parution\] « La ville mot à mot » Isabelle Chesneau \(dir.\) / Éditions Parenthèses, octobre 2021](#)

Contributions membres UMR AUSser : Isabelle Chesneau (ACS/AUSser), Leda Dimitriadi (ACS/AUSser), Corinne Jaquand (IPRAUS/AUSser), Soline Nivet (ACS/AUSser).

Présentation : « On le sait bien, les mots ne sont jamais neutres. Qu'il s'agisse de politique publique, d'urbanisme participatif, de marketing territorial ou de labellisation de projets urbains, nombre de pratiques professionnelles nous ramènent au pouvoir du langage, à l'assurance qu'il apporte aux échanges aussi bien qu'au doute qu'il peut installer. Pourtant, les questions langagières sont pour le moins négligées par la recherche urbaine. Pour remédier à ce manque, des architectes, des urbanistes, des sociologues, des historiens et des géographes se penchent ici sur ces termes qui inspirent et orientent la production et la pensée de la ville. Ils s'interrogent sur la façon dont les mots font évoluer les représentations urbaines, parfois même à travers une certaine scénarisation. Les auteurs soulèvent aussi la question des phénomènes émergents qui nécessitent un lexique original. Au fond, comment nommer le nouveau ? Et surtout : les mots nouveaux s'appliquent-ils à des situations réellement inédites ? » (4e de couverture)



[\[Parution\] “La ferronnerie architecturale à Beyrouth au XXe siècle” / Mazen Haïdar, Éditions Geuthner, octobre 2021](#)

Présentation : Fruit d'une longue enquête de terrain, cet ouvrage reconstitue l'histoire de Beyrouth au siècle dernier, entre 1900 et 1970, à travers l'évolution de la place de la

ferronnerie d'art dans son architecture. Plus de mille dessins de garde-corps, de portes d'entrée, de grilles de fenêtres ou de rampes d'escaliers, donnent à la ville son identité visuelle : ces éléments la caractérisent durablement et dévoilent nombre de ses secrets. Quelles sont les sources d'inspiration de ces ouvrages et comment celles-ci ont été localement adaptées ? Par cet inventaire sans précédent, réalisé dans 52 secteurs, c'est à une réflexion sur la valeur d'un patrimoine libanais du 20e siècle, en péril, que ce livre entend contribuer.

[\[Parution\] Histoire urbaine n°61 : Dossier : “Cités millénaires du Proche-Orient”](#)

Contributions membres UMR AUSser : Michèle Lambert-Bresson et Annie Téraide (membres associées IPRAUS/AUSser) : [Hommage à Pierre Pinon](#) Corinne Jaquand (membre IPRAUS/AUSser).

[\[Parution en ligne\] revue MDCCC 1800 | Vol. 10 | Luglio 2021](#)

Contribution membre UMR AUSser : Emma Filipponi (ACS/AUSser)

[\[Parution en ligne\] “Projets échoués: déroutes et déréalisations” CRAUP 12 | 2021](#)

Frédéric Pousin (IPRAUS/AUSser), rédacteur en chef



[Parution] "Milieu et architecture. Entretiens avec Augustin Berque, Philippe Madec et Antoine Picon" / Yann Nussaume, Hermann, octobre 2021

Contribution membre associé UMR AUSser : **Antoine Picon** (OCS/AUSser)

Présentation : En réponse aux transformations rapides de la planète et de ses territoires, depuis plusieurs décennies, le géographe Augustin Berque a conceptualisé un redéploiement de la mésologie, à partir de diverses notions : « médiance », « milieu », « mouvance », « trajection », « écoumène »... Familiariser le lecteur à leurs intérêts pour l'architecture est l'ambition de ce livre. Trois dialogues le structurent. Ils peuvent se lire indépendamment, au gré des préoccupations du lecteur. Le premier, entre Augustin Berque et Yann Nussaume, revient sur le développement de la mésologie et questionne l'évolution des milieux par rapport à l'accélération de la mondialisation et du déploiement d'un monde transmoderne ; le deuxième, entre Antoine Picon et Yann Nussaume, propose une analyse du développement de la théorie et de l'histoire de l'architecture au prisme de la notion de milieu ; enfin, le dernier, entre Philippe Madec et Yann Nussaume, questionne l'éthique architecturale sous l'éclairage de la mésologie. Il suggère l'importance d'une frugalité mésologique.

Appels / Offres

[Appel à contribution pour le séminaire " Instituer le collectif dans la création : entre discours et pratiques" \(date limite : 31 octobre 2021\)](#)

Annonces parues dans la lettre précédente

[Appel à communications pour le congrès 2022 de la SFHU : « Culture\(s\) urbaine\(s\). Perspectives historiques » \(date limite : 9 novembre 2021\)](#)

[Appel à contributions revue « Urbanités » n°17 : L'erreur est urbaine \(date limite : 15 novembre 2021\)](#)

Cartes et plans

Retrouvez des actualités relatives aux cartes et plans sur le portail documentaire de l'IPRAUS/AUSser : [CLIQUEZ ICI](#)

Doctorat / DSA

[Appel aux doctorantes et doctorants pour la Fête de la Science 2022 \(date limite : 08 novembre 2021\)](#)

[Ma thèse en 180 secondes : finale Paris-Est Sup 2022 de MT180 ! \(date limite : 24 janvier 2022\)](#)

[Journée nationale du Doctorat – 20 octobre 2021](#)

[Prix de thèse « L'Art et l'Essai » 2022 – coédition INHA/CTHS \(date limite : 4 janvier 2022\)](#)

Événements extérieurs

[Colloque “Faire face aux risques. Architecture et philosophie” – Cité de l’architecture et du patrimoine \(Paris\) – 15 et 16 octobre 2021](#)

[Journées nationales de l’architecture “Vivre ensemble” – 15 au 17 octobre 2021](#)

[Séminaire LabEx Futurs urbains \(Paris-Est\) “Ville ouverte / ville close” – ENSA Paris-Belleville – 19 octobre 2021](#)

[Présentation par Teresa Fankhänel de sa dernière publication : Made in USA. Theodore Conrad, Louis Checkman et le boom de la maquette dans les années 1950 – Cité de l’architecture et du patrimoine \(Paris\) – 19 octobre 2021](#)

[Colloque international en hybride « Planning as a welfare project » – Centre André Chastel \(Paris\) – 21 et 22 octobre 2021](#)

[\[Visio-conférence\] Labex Futurs urbains : Huitième Déjeuner Jeune Chercheur | Jeune Chercheuse : Alessandro Panzeri : “ La genèse de la Nouvelle Moscou ” – 26 octobre 2021](#)

[\[Visio-conférence\] Labex Futurs urbains : Quatrième rencontre du cycle « Produire, agencer, activer des archives. Images contre images » – 03 novembre 2021](#)

Infos Doc

Retrouvez des actualités et informations relatives aux outils et techniques documentaires sur le portail documentaire de l’IPRAUS/AUSser: [CLIQUEZ ICI](#)

[Parution « Doc’Infos IPRAUS/AUSser » n°55 du 26 septembre 2021 : Lettre des nouveautés du portail documentaire IPRAUS/AUSser](#)

Publications

Livre

[\[Parution\] “Les matériaux métalliques – Histoire d’une technique et sauvegarde du patrimoine du XIXe siècle” / Sous la direction de Matteo Porrino, InFolio, 2021](#)