

Les nouveautés du carnet de veille de l'UMR AUSser

Lettre n° 111 – 02 décembre 2022



Vous trouverez ci-dessous les nouveautés (appels, événements, publications) repérées et publiées sur le [carnet de veille de l'UMR AUSser](#).

[L'UMR AUSser \(Architecture Urbanisme Société : Savoirs Enseignement Recherche\)](#) rassemble actuellement quatre équipes ([ACS \(Architecture, Culture, Société XIXe-XXIe siècles\)](#) ([ENSA Paris Malaquais](#)), [IPRAUS \(Institut Parisien de Recherche Architecture Urbanistique Société\)](#) ([ENSA Paris-Belleville](#)), [OCS \(Observatoire de la Condition Suburbaine\)](#) ([EAVT Paris-Est](#)) et [AHTTEP \(Architecture Histoire Techniques Territoires Patrimoines\)](#) ([ENSA Paris-Villettes](#)) - dans la construction de la recherche architecturale et urbaine : une soixantaine de chercheurs et d'enseignants chercheurs et une quarantaine de doctorants issus de formations françaises et étrangères pluridisciplinaires – architectes, plasticiens, urbanistes, géographes, historiens, philosophes, psychologues et sociologues. Au croisement de ces différents points de vue, un thème fédère nos recherches : l'espace matériel de la ville, sa fabrication et sa transformation.

Ce carnet est réalisé sur la plateforme de carnets de recherche en sciences humaines et sociales hypotheses.org.

Ce carnet recense des actualités (appels à proposition, appels d'offre, séminaires, journées d'études, colloques, nouvelles publications) sur nos thématiques de recherche. Il est aussi le reflet des recherches menées au sein des composantes de l'UMR AUSser et une interface mettant en valeur les réflexions et approches axées sur nos thématiques à travers des manifestations mais aussi nos nouvelles publications.

Ces informations sont classées par rubrique du carnet : Actualités de l'UMR, Appels, offres, Billets/Notes, Cartes et plans, Doctorat/DSA, Événements extérieurs, InfoDoc, Publications.

Je me tiens à votre disposition pour de plus amples renseignements : [Pascal Fort](#) : 01 53 38 50 59 (Responsable du centre)

Centre de recherche documentaire R.H. Guerrand (IPRAUS/AUSser) / ENSA Paris-Belleville – 60, boulevard de la Villette – 75019 Paris

Actualités de l'UMR

Actualités des doctorants AUSser

[Soutenance de thèse de Selma Brinis \(AHTTEP/AUSser\) : “Implantation de gares et recomposition spatiale. Etudes historiques et morphologiques sur des sites de gares en région parisienne” – ENSA Paris-La Villette \(Annexe Ardenne\) – 30 novembre 2022](#)

[\[En hybride\] Soutenance de thèse de Virginia LAGUIA FRANÇOIS \(AHTTEP/AUSser\) : “L'Eau Anthropique. Urbanités Hydrauliques : Cordoue, La Havane / El Agua Antrópica. Urbanidades Hidráulicas : Córdoba, La Habana” – ENSA Paris-La Villette – 14 décembre 2022](#)

Appel

[\[Appel à contribution\] pour la journée d'étude “Les espaces du sacré” \(date limite : 16 décembre 2022\)](#)

Comité scientifique : **Julien Correia** (membre associé IPRAUS/AUSser)

[Call for papers “N°18 | Photomontage and Representation”, Les cahiers de la recherche architecturale, urbaine et paysagère \(date limite : 20 février 2023\)](#)

Contribution membre UMR AUSser : **Frédéric Pousin** (membre IPRAUS/AUSser)

Événements

[Journées d'études du CILAC : “Le patrimoine industriel et ses reconversions face aux enjeux contemporains” – Université Sorbonne Paris-Nord \(Bobigny\) – 2 et 3 décembre 2022](#)

Contribution membre UMR AUSser : **Philippe Prost** (membre IPRAUS/AUSser)

Conférence #2. “Enjeux de la rénovation thermique : points de vue croisés” – ENSA Paris-Belleville – 06 décembre 2022

Contributions membres UMR AUSser : **Corinne Jaquand** (membre IPRAUS/AUSser) et **Jean Attali** (membre associé CAS/AUSser)

Présentation publique de l’ouvrage “Ruralité : trente ans de gestion communale à Chambon” (Les productions du EFFA, 2022) avec les auteurs Frédéric Pousin (architecte), Emmanuelle Blanc (photographe) et la discutante Béatrice Mariolle (architecte) – ENSA Paris-Belleville (Centre de recherche documentaire IPRAUS/AUSser) – 8 décembre 2022

Cette présentation se déroulera le jeudi 08 décembre 2022 à 17h30, au centre de recherche documentaire IPRAUS/AUSser (bâtiment B, 3ème étage) à l’école nationale supérieure d’architecture de Paris-Belleville, 60 boulevard de la Villette, 75019 Paris. La présentation sera en distanciel et en présentiel. Elle sera suivie d’un cocktail vous permettant de prolonger la discussion dans une ambiance conviviale et chaleureuse.

Veillez cliquer sur le lien ci-dessous afin de rejoindre la présentation publique : <https://zoom.us/j/96721954164?pwd=VU9XNFRtbnhoTDh3b2NCsnQ5Rk9oZz09>

Code secret : 127338

[En hybride] Conférence d’Elisabeth Essaïan (membre IPRAUS/AUSser) : “Stalin’s Moscow // Il piano staliniano di mosca” – Politecnico de Turin (Italie) – 15 décembre 2022

Événements passés

Prix littéraire René Pechère 2022 : Catherine Maumi (directrice AHTTEP/AUSser) pour son livre “Frederick Law Olmsted-Architecte du Paysage”

International conférence “Revisiting Corboz” – Teatro dell’architettura (Mendrisio) – 16-17 November 2022

Contribution membre UMR AUSser : **Catherine Maumi** (directrice AHTTEP/AUSser)

Colloque international “Archives fantômes, fantômes d’archives. L’histoire des villes entre disparitions, dispersions, reconstitutions et restitutions documentaires” – Archives nationales (Pierrefitte-sur-Seine) – 17 et 18 novembre 2022

Contribution membre UMR AUSser : **Nathalie Lancret** (membre IPRAUS/AUSser), **Pijika Pumketkao** (membre associée IPRAUS/AUSser)

Conférence “Les architectes du Mataroa” par Panayotis Tournikiotis (chercheur invité à l’IPRAUS/AUSser) – Fondation hellénique de la Cité internationale Universitaire de Paris – 19 novembre 2022

Après-midi d’études (1/3) : “L’eau : la fin du grand gâchis ?” – École d’architecture de la ville & des territoires Paris-Est – 28 novembre 2022

Comité technique : **Frédérique Mocquet** (membre OCS/AUSser) et **Anne Grillet-Aubert** (membre IPRAUS/AUSser)

Cérémonie-colloque de remise des prix du Prix de thèse sur la ville 2022 (PUCA) – Centre Panthéon (Paris) – 29 novembre 2022

Prix spécial : **Mazen HAIDAR** (AHTTEP/AUSser)

Séminaire UMR AUSser (Thème 3) “Architectes et imaginaires du voyage” – ENSA de Paris-Belleville – 30 novembre 2022

Coordination : **Pierre CHABARD** (AHTTEP/AUSser), **Isabelle CHESNEAU** (ACS/AUSser) et **Guy LAMBERT** (IPRAUS/AUSser)

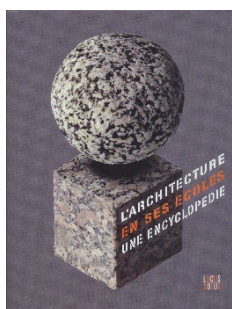
Masterclasses Malaquais Saison 1 : “écrire l’histoire – penser l’architecture” : Conférence de Panayotis Tournikiotis (chercheur invité à l’IPRAUS/AUSser) – ENSA Paris-Malaquais – 1er décembre 2022

Publications



[Parution Livre numérique] “Écologie riveraine. La Seine-Saint-Denis à horizon 2030” / Cyrille Hanappe, Béatrice Mariolle, Cristiana Mazzoni (dir.), Editions La Commune, octobre 2022

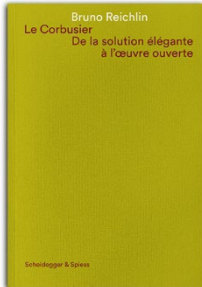
Résumé éditeur : Dix tronçons de routes départementales traversant la Seine-Saint-Denis ont été sélectionnés par plusieurs groupes d’experts (chercheurs, urbanistes, artistes, designers, architectes, doctorants et étudiants en architecture, lycéens) suite à une consultation internationale sur le devenir de ce territoire du Grand Paris à l’horizon 2030. Ces dix tronçons vont devenir l’objet, à la fois d’analyse – que représentent ces morceaux de route pour les riverains, les passants, les cyclistes et les automobilistes qui les fréquentent, quelles sont leurs ambiances, leurs rôles, ... ? – et de prospective – quelles propositions peuvent être mises en place afin que ces lieux de passage deviennent, dans un futur proche, des lieux de vie ? A partir d’un regard différent sur ces routes départementales – oh combien denses, en mouvement et en trafic automobile – une réflexion se met en place et en actions. Elle porte sur “l’intensité” entre l’homme, ses formes bâties, et le territoire habité... Outre les textes qui nous permettent de suivre l’évolution de cette recherche-action, de nombreuses illustrations, photographies, images d’archives, dessins, cartes, plans, maquettes viennent ponctuer les analyses et nous invitent à une lecture plus charnelle et incarnée.



[Parution] et soirée de présentation le 12 décembre 2022 : “L’architecture en ses écoles, une encyclopédie de l’enseignement de l’architecture au XXe siècle” / Anne-Marie Châtelet (dir.), Amandine Diener (dir.), Marie-Jeanne Dumont (dir.) et Daniel Le Couédic (dir.), éditions Locus Solus, novembre 2022

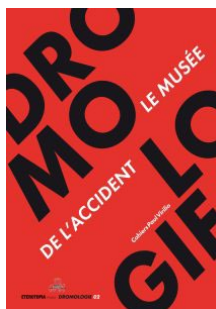
Résumé éditeur : Avec ses 704 pages et 341 notices rédigées par 147 auteurs, contributeurs au programme HEnSA20 ou spécialistes appelés sur certains sujets, cet ouvrage est le fruit d’un vaste effort collectif pour rassembler et approfondir, de manière inédite, un état des connaissances jusqu’alors fragmentaire. Le jeu des renvois permet de répondre à l’objectif posé : écrire une histoire de l’enseignement de l’architecture en France au XX^e siècle qui en aborde des dimensions plurielles – pédagogiques, professionnelles, territoriales, politiques, institutionnelles et matérielles – et qui couvre un éventail d’établissements impliqués dans la formation à l’architecture, telles les écoles d’ingénieurs. Allant du court article à l’essai, les notices reviennent tant sur les événements qui rythmaient la vie des études, les relations que les écoles ont pu entretenir entre elles ou avec la profession et le monde universitaire que sur la diversité des débouchés. Dessins d’architecture, photographies, extraits de gazettes estudiantines ou encore coupures de presse, l’encyclopédie met à l’honneur une iconographie riche,

variée et jusqu'alors éparse. Répartie dans les entrées alphabétiques ou en portfolios thématiques, elle dessine ainsi un vaste tableau de la vie des écoles et révèle la manière dont les sujets d'études ou de diplôme et les techniques de représentation varient au fil du temps.



[Parution] “Le Corbusier. De la solution élégante à l'œuvre ouverte” / Bruno Reichlin. Sous la direction de Catherine Dumont d’Ayot, éditions Scheidegger & Spiess, octobre 2022

4^e de couverture : Cet ouvrage rassemble des essais sur les fondements théoriques et les réalisations de Le Corbusier. Des bâtiments emblématiques de l'architecte suisse sont analysés, comme la villa La Roche, le Cabanon et le Carpenter Center for Visual Arts de Harvard.



[Parution] “Dromologie 02 : Le musée de l'accident”, Cahiers Paul Virilio, 2022

Contributions membres UMR AUSser : **Jac Fol** (ACS/AUSser), **Jean Richer** (doctorant ACS/AUSser)

Résumé éditeur : Depuis la parution de Dromologie 01, les accidents se sont multipliés : climatiques, géopolitiques, sociaux, migratoires, océaniques, sanitaires, etc. Tous liés entre eux et dont les enchevêtrements aléatoires ne font que renforcer l'urgence d'une écologie grise – un concept de Paul Virilio, expliquant qu'au-delà de la pollution de la nature, existe une pollution liée à l'accélération du monde. Une réflexion qui a conduit l'urbaniste et philosophe à imaginer un musée de l'accident chargé d'exposer et d'analyser de manière critique les accidents du progrès. Ce Dromologie 02 questionne architectes, artistes (peintre, musicien, danseur, designer, etc.), philosophes, historiens, sur leur vision d'un musée de l'accident, sur cette ressource immatérielle ; tandis que plusieurs articles interrogent cette accidentologie en cours d'élaboration.

[Parution en ligne] Dimensions. Journal of Architectural Knowledge Vol. 2, n°3/2022 : “Species of Theses and Other Pieces”, 2022

Contribution membre UMR AUSser : **Natalia Petkova** (doctorante ACS/AUSser) :

Appels / Offres

Call for papers “Authenticity in European Cities. Creating, Visualizing, and Contesting Urban and Built Heritage” (date limite : 09 décembre 2022)

Gis Asie : Soutien financier 2022 aux jeunes chercheurs participant à des colloques internationaux en SHS sur l'Asie (date limite : 31 décembre 2022)

[Appel à contribution] pour colloque “Mobilité urbaine, durabilité et justice sociale en Amérique latine” (date limite : 1er février 2023)

[Appel à contribution] pour le colloque “Habiter les faubourgs et les banlieues de la fin du Moyen Âge à aujourd'hui” (date limite : 15 février 2023)

Cartes et plans

Retrouvez des actualités relatives aux cartes et plans sur le portail documentaire de l'IPRAUS/AUSser : [CLIQUEZ ICI](#)

Doctorat / DSA

[Doctorant-e-s et jeunes docteur-e-s, participez à la finale Paris-Est Sup 2023 de MT180 !](#)

[\[Publication en ligne\] "Passeport pour la Science Ouverte | Guide pratique à l'usage des doctorantes et des doctorants", Ouvrir la science, septembre 2022](#)

[Soutenance de thèse de Manon SCOTTO "La trame : outil pluriel de l'architecte. Vers une pensée de la maison industrialisée selon Pierre Lajus et Fabien Vienne" – ENSA Paris-La Villette – 15 décembre 2022](#)

Événements extérieurs

[FUTURE Days 2022-2023 : "Villes et territoires en transition" – Université Gustave Eiffel \(Marne-La-Vallée\) – 29 novembre 2022](#)

Infos Doc

Retrouvez des actualités et informations relatives aux outils et techniques documentaires sur le portail documentaire de l'IPRAUS/AUSser: [CLIQUEZ ICI](#)

[Parution « Doc'Infos IPRAUS/AUSser » n°66 du 30 novembre 2022 : Lettre des nouveautés du portail documentaire IPRAUS/AUSser](#)

Publications

[\[Publication en ligne\] Etude de l'APUR "Les mobilités touristiques : bilan et tendances à Paris et dans le Grand Paris", septembre 2022](#)

[\[Publication en ligne\] "2018-2022 : 5 ans d'activité du PUCA \[Bilan\] en 7 familles", novembre 2022](#)

[\[Parution\] "La ville à l'épreuve de la crise sanitaire" / Emmanuelle Gangloff, Hélène Morteau \(Coordination\), PUCA, octobre 2022](#)